

В 2002 году с целью приобщения учащихся к изучению истории родного края, организации культурно-просветительской, исследовательской и поисковой деятельности учащихся по приказу директора в школе была создана музейная комната. Под руководством учителя физики Окуневой Н. В. начался сбор старинных предметов, кухонной утвари, текстильных изделий, старинного рукоделия.

Когда было накоплено достаточно материала, началась работа по оформлению экспозиций музея. После открытия музейной комнаты была разработана тематика экскурсий для учащихся и гостей школы. Экспонаты использовались при оформлении школьных спектаклей, праздничных концертов, выставлялись на окружных фольклорных фестивалях.

Фонды музейной комнаты постоянно пополнялись и пополняются новыми экспонатами. В 2015 музейная комната получила статус школьного музея. Музею было предоставлено более просторное помещение, в котором были оформлены обновлённые экспозиции.

Основной фонд насчитывает 330 экспонатов. Это мебель, домашняя утварь, предметы гардероба, предметы быта и ремёсел, изделия, выполненные в различных техниках декоративно-прикладного искусства, переданные в дар музею жителями села или найденные на его территории. Для удобства восприятия материала применяются вспомогательные предметы, такие как стол, лавки, полки, муляжи, декоративные кронштейны и т.д.

Экспозиции музея:

- Передняя крестьянской избы;
- Предметы быта и ремёсел;
- Из бабушкиного сундука;
- Интересные находки;
- Национальные костюмы народов Самарской области;
- Старинные книги.

Основными направлениями деятельности музея являются: проведение экскурсий для обучающихся и гостей школы, организация и участие в выставках различных уровней, участие в конкурсах различных уровней, проведение тематических мероприятий.

На базе музея работает детский творческий коллектив «Наши корни». Ребята занимаются проектной деятельностью (выполнение краеведческих проектов, участие в конкурсах различных уровней); художественным творчеством (разучивание и исполнение народных песен и танцев на мероприятиях различных уровней, игра на ложках, сценическое воплощение старинного среднерусского говора, участие в реконструкции старинных обрядов); декоративно-прикладным творчеством (реконструкция старинных вещей в технике лоскутного шитья, ткачество).

Детский творческий коллектив «Наши корни» на протяжении нескольких лет участвует в областной социально-педагогической программе «Фольклорная деревня Берестечко».