

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение Самарской области средняя общеобразовательная школа «Образовательный центр»
с. Съезжее муниципального района Богатовский Самарской области

КОПИЯ ВЕРНА

УТВЕРЖДЕНО:

Приказ № 75/3 от 27.08.2020 г.

Директор ГБОУ СОШ «ОЦ» с. Съезжее

Шуф. (Шишканова М. Г.)



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по учебному предмету «Литературное чтение

на родном (русском) языке»

(полное наименование)

2 класс

(класс)

начальное общее образование

1 год

(срок реализации)

СОСТАВИТЕЛЬ:

Должность: учитель начальных классов

Ф.И.О. Шалыхина Ольга Витальевна

«ПРОВЕРЕНО»

Заместитель директора по УВР:

Глухова А. М. (Глухова А. М.)

Дата: 27.08.2020 г.

«СОГЛАСОВАНО НА ЗАСЕДАНИИ ШМО»

Рекомендуется к утверждению

Протокол № 1 от 27.08.2020 г.

Председатель ШМО:

Шалыхина О. В. (Шалыхина О. В.)

Планируемые предметные результаты

Программа учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» разработана для функционирующих в субъектах Российской Федерации школ, в которых федеральным государственным образовательным стандартом начального общего образования наряду с изучением обязательного курса русского языка предусмотрено изучение русского языка как родного языка обучающихся.

Изучение курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» в начальной школе направлено на **достижение** следующих **целей**:

- формирование читательской компетентности, то есть овладение техникой чтения вслух и про себя, элементарными приемами интерпретации, анализа художественных, научно-популярных текстов;
- развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации;
- формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе; знакомство с образцами советской и современной детской литературы, с произведениями Самарских авторов.

Программа изучения предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» обеспечивает достижение выпускниками начальной школы комплекса **предметных результатов**.

- 1) Развитие интереса к чтению, осознание значимости чтения на родном языке для личного развития; формирование потребности в систематическом чтении на родном языке как средстве познания себя и мира; обеспечение культурной самоидентификации.
- 2) Воспитание квалифицированного читателя, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных высказываниях, участвовать в обсуждении прочитанного.
- 3) Формирование первых представлений о литературном процессе как движении от фольклора к литературе; знакомство с образцами русского фольклора, советской и современной детской литературы, с произведениями самарских авторов.

Виды речевой и читательской деятельности

Выпускник научиться:

- осознавать значимость чтения для дальнейшего обучения, саморазвития;
- читать (вслух) выразительно доступные для данного возраста прозаические произведения и декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки;
- ориентироваться в содержании художественного текста, понимать его смысл;
- для художественных текстов: воспроизводить в воображении словесные художественные образы; этически оценивать поступки персонажей; определять основные события и устанавливать их последовательность;
- для художественных текстов: формулировать простые выводы, основываясь на содержании текста; составлять характеристику персонажа;
- ориентироваться в нравственном содержании прочитанного;

Выпускник получит возможность научиться:

- осмысливать эстетические и нравственные ценности художественного текста и высказывать собственное суждение.

Круг детского чтения (для всех видов текстов):

Выпускник научиться:

- составлять аннотацию на прочитанное произведение по заданному образцу.

Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):

Выпускник научиться:

- отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного, приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;
- *Выпускник получит возможность научиться:*
- сравнивать различные тексты, используя понятия «фольклор» и «авторская литература».

Творческая деятельность (только для художественных текстов):

Выпускник научиться:

- создавать по аналогии собственный текст в жанре загадки, небылицы;

Выпускник получит возможность научиться:

- работая в группе, создавать продукт в виде книжки-самоделки.

Содержание учебного предмета

Содержание курса «Литературное чтение на родном (русском) языке» опирается на регулярный курс литературного чтения для начальной школы, поддерживает его, сохраняя преемственность в основных подходах.

Выделены три основные содержательные линии программы учебного предмета.

1. *Фольклор и литература.*

Линия ориентирована на знакомство с теми жанрами литературы, которые берут свое начало в народном творчестве. Сравнение авторских и народных произведений помогает освоить их специфику.

2. *Литература и духовный мир Человека.*

Содержание направлено на развитие речевой и читательской деятельности, на осознание духовно-нравственных ценностей, на воспитание бережного отношения к Миру и к Человеку посредством освоения смыслов произведения.

3. *Стихия русского литературного языка.*

Содержание линии связано с совершенствованием умений воспринимать и интерпретировать содержание различных произведений советской и современной детской литературы, делать первые наблюдения над формой текста, над языковой стихией литературного произведения.

Содержание линии программы воплощаются в следующих блоках: виды речевой деятельности (слушание, чтение, говорение, письмо), круг детского чтения, литературоведческая пропедевтика, творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений).

Виды речевой деятельности

Слушание. Умение слушать, воображать картины, написанные автором, – как важная ступень восприятия художественного текста. Определение эмоционального тона услышанного произведения, умение следить за сюжетом.

Чтение. Формирование умения плавно читать вслух по слогам и целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальным возможностям учащихся. Формирование привычки читать выразительно, передавая чувства и эмоции, которые заложил автор произведения.

Говорение. Формирование умения строить высказывание о прочитанном, не только на уровне «нравится-не нравится», но и на основе простейших выводов из наблюдений за поступками героев, за движением сюжета. Умение включаться в беседу о прочитанном.

Письмо. Коллективное написание короткой аннотации (1-2 предложения) к произведению.

Круг детского чтения

Произведения малых жанров русского фольклора: пословицы, загадки, былилици. Стихи и рассказы советских и современных российских поэтов, а также произведения поэтов Самарского края, раскрывающие разнообразие тематики, жанров, национальные особенности литературы, безграничные возможности русского литературного языка.

Примерная тематика: о детях, о русской природе, о русском характере, о Родине, о нравственных нормах и правилах, о любви ко всему живому, о бережном отношении к миру и человеку.

Литературоведческая пропедевтика

Ориентировка в литературоведческих понятиях: произведение, фольклор, стихи и проза, загадка, былилица, рассказ, заглавие, литературный герой, автор.

Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений)

Проявление интереса к словесному творчеству, участие в чтении текста по ролям, в инсценировании, участие в коллективном сочинении высказываний на литературную тему. Сочинение загадки, былилици.

Участие в коллективном проекте по созданию новой книги из подготовленных материалов.

Основной **формой организации** учебного процесса является классно-урочная система.

В преподавании учебного предмета «Литературное чтение на родном (русском) языке» используются разнообразные методы и формы обучения. Обучающиеся выполняют различные творческие задания и задания исследовательского характера, мини-исследования явлений родного языка и родной литературы реализуются через проектные задачи для закрепления и обобщения изученного материала. Проводятся дидактические, развивающие и ролевые игры, учебные диалоги. При организации занятий учитывается возможность взаимодействия с библиотеками, музеями, театром, творческими коллективами, писателями и поэтами.

Контроль за уровнем достижений учащихся по предмету «Литературное чтение на родном (русском) языке» проводится в **форме письменных работ**: диагностика (проверка читательского кругозора), проект.

Тематическое планирование

2 класс

№ п/п	Название темы (раздела)	Кол-во часов на изучение	Количество контрольных работ
1	Писатели - детям	5 ч	Проект – 1
2	Я и мои друзья	3 ч	Диагностика (проверка читательского кругозора) – 1
3	Люблю природу русскую. Весна	2 ч	—
4	И в шутку и всерьез	4 ч	Диагностика (проверка читательского кругозора)– 1
5	Мир вокруг тебя	3 ч	Проект – 1