## Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение

## средняя общеобразовательная школа

## «Образовательный центр» села Съезжее

## муниципального района Богатовский Самарской области

## Сценарий спектакля

## «В окопах Сталинграда»

## (по мотивам повести В. Некрасова)

## Автор сценария:

## Шишканова М.Г.

## Постановка:

## Шишканова М.Г.

## Красношеева Е.В.

**Съезжее, 2015**

**Сцена 1**

*Звучит мелодия песни «Землянка»*

*Под сценой. Ширяев и Керженцев сидят вдвоём на брёвнах. Появляется Лазаренко, отдают честь.*

**Лазаренко:** Начальник штаба до себя кличуть. *Вытирает пилоткой лоб.*

**Керженцев:** Кого? Меня?

**Лазаренко:** И вас, и комбата. Щоб через пять минут були, сказав.

**Ширяев:** А в чём дело, не знаешь?

**Лазаренко:** А бис його знае. Хиба зрозумлели. Всех связных розигнали. Капитан як раз спати легли, а тут офицер связи.

*Звук немецких самолётов*

**Керженцев:** Ложись! *Стрельба.*

**Ширяев:** На Валуйки прут, сволочи.

**Лазаренко:** Накрылись уже, говорят, Валуйки.

**Керженцев:** Кто это «говорит»?

**Лазаренко:** В восемьсот пятьдесят втором вчера гутарили.

**Керженцев:** Много они знают…

**Лазаренко:** Много или мало, а гутарили.

**Сцена 2**

*Стол, стулья, карта*

**Ширяев:** Командир первого батальона Ширяев по вашему приказанию прибыл.

**Керженцев:** Лейтенант Керженцев по вашему приказанию прибыл.

**Максимов: (***курит трубку, отдаёт честь).* Новости плохие. Позавчера Севастополь сдали. Приказано отступать. Посмотрите маршрут. *Обращается к карте на столе. Ширяев и Керженцев садятся.* Маршрут большой – километров 100. Конечный пункт – деревня Ново-Беленькая. Основные силы должны там сосредоточиться через 60 часов, то есть через 2,5 суток. Картина ясна?

**Ширяев:** Так точно!

**Максимов:** Ты отступал в 41-ом, Ширяев?

**Ширяев:** Отступал. От самой границы.

**Максимов:** От самой границы.… А ты, Керженцев?

**Керженцев:** Я от Харькова отступать начал. До этого в запасном был. *Пауза.*

**Максимов:** Ваш первый батальон останется на месте. Понятно? Будете прикрывать отступление. У тебя что есть, комбат?

**Ширяев**: (*встаёт)* Активных штыков 27. А всего с ездовыми и ранеными человек 45.

**Максимов:** Вооружение?

**Ширяев:** Два «Максима». «Дегтярёва» - три. Миномётов – три.

**Максимов:** А мин?

**Ширяев:** Штук 100. С патронами не очень. На станковый по две ленты, дисков по пять-шесть на ручной.

**Максимов:** Так… Ясно.… С тобой останется Керженцев, инженер. Понятно? Продержитесь два дня. Восьмого с наступлением темноты начнёте отход.

**Ширяев:** По тому же маршруту?

**Максимов:** По тому же. Если нас не застанете.… Ну, сам знаешь, что тогда.… Всё.

*Керженцев и Ширяев встают, отдают честь, проходят к выходу.*

**Максимов:** Стойте, хлопцы. Немец к Воронежу подошёл вчера вечером. Дело дрянь, в общем… «колечка» нам не миновать. Берегите патроны. Будете сидеть здесь два дня – много не стреляйте. Так, для виду только. Ищи нас. Ищи.… Где-нибудь да мы будем. Не в Ново-Беленькой, так где-нибудь рядом. Но помни и ты, Керженцев, до восьмого ни с места. Понятно? Хоть бы земля под вами провалилась. Да! С обозами ты как решил?

**Ширяев:** Да, ну их к чёрту, эти обозы! Забирайте! Три повозки только оставляю для боеприпасов. И то много…

**Максимов:** Ладно. Заберём.

*Вбегает Лазаренко.*

**Лазаренко:** Товарищ капитан, а что с зеленым коробом делать? Там докладные ветхие. Везти или сжигать?

**Максимов:** Сжигай к аллаху! Полгода возим за собой это барахло. Сжигай. *Лазаренко убегает.* Вы во сны верите, Керженцев? У меня сегодня во сне два передних зуба выпали.

**Керженцев:** Бабы говорят, близкий кто-то умрёт.

**Максимов:** Близкий? А вы женаты?

**Керженцев и Ширяев вместе:** Нет!

**Максимов:** Напрасно… Я вот тоже не женат, и теперь жалею. Вы москвич, Керженцев?

**Керженцев:** Нет, а что?

**Максимов:** Да ничего… Знакомая у меня была Керженцева. Когда-то до войны. Зинаида Николаевна Керженцева. Не родственница?

**Керженцев:** Нет, у меня в Москве никого нет.

**Максимов:** Ладно, идите. Времени мало. Смотрите же. *Жмёт им руки.* Патроны береги, Ширяев, не транжирь.

**Ширяев:** Есть, товарищ капитан.

**Максимов:** Держитесь, ребята.

*Ширяев и Керженцев уходят. Максимов грустный садится за стол. Занавес. Стрельба, взрывы.*

*Выкрики из-за занавеса*

**Ширяев:** Керженцев! Какие потери?

**Керженцев:** 5 человек убиты! Двое неходячие!

**Ширяев:** Патронов сколько?

**Керженцев:** Последние, товарищ комбат!

**Ширяев:** Через час снимаемся, собирайтесь!

**Керженцев:** Есть!

**Сцена 3**

*Звучит песня «На безымянной высоте». Появляются отступающие солдаты: Керженцев, Ширяев, Джумалиев, Гоглидзе. Идут по залу. В это время появляется женщина с кувшином под сценой.*

**Джамалиев:** Товарищ сержант, сколько до Ново-Беленькой осталось?

**Керженцев:** Километров 60-70.

**Ширяев:** Два перехода ещё.

**Гоглидзе:** Если поднажмём – завтра к обеду будем.

**Ширяев:** Быть-то будем, но застанем ли мы там кого? Боюсь, что не того, кого нужно.

**Керженцев:** Да… Мне тоже не нравится эта тишина. Где фронт, понять невозможно.

**Джамалиев:** Девушка, девушка! Солдаты проходили тут? Нет?

**Женщина:** Ранком в недилю проходили солдаты. А у вечери пушки йшли.

**Ширяев:** На постой вставали?

**Женщина:** Тильки годину постояли и дали подались. Таки заморени, невесели солдати. Куды же вы вси, милые, уходите?

**Джамалиев:** А это тебе знать не положено.

**Женщина:** У мини ребяты малыи. Неушто немцы придуть? *Грустная музыка, солдаты молча уходят.* Стойте! *Отдаёт кувшин.* Возвращайтесь скорее, миленькие, мы вас ждать будем…

 *Звучит стихотворение «Ты помнишь, Алёша, дороги Смоленщины». Женщина говорит: «Господь Вас спаси» и крестит солдат, уходит. Солдаты проходят круг по залу и уходят.*

**Сцена 4**

*На сцене камни, возвышения, кусты. Отступающие солдаты входят на сцену.*

**Джамалиев:** (*направляет оружие в глубь сцены).* Стой! Стрелять буду!

**Седых:** Свои, мужики.

**Лазаренко:** Воды дайте! *Пьёт.*

**Седых:** (*тоже пьёт).* Дела дерьмовые… полк накрылся. Командир полка убит, комиссар тоже. Второй батальон сейчас неизвестно где…, от третьего – ножки да рожки.

**Ширяев:** Как так? Откуда немцы-то взялись? Кольцо?

**Седых:** Танки появились непонятно откуда, за ними автоматчики немецкие. Максимов за командира полка. Велел вас разыскать и повернуть.

**Керженцев:** Куда?

**Седых:** А кто его знает теперь куда. Карта есть? У меня ни черта не осталось. Ни карты, ни планшета, ни связного. Вот Лазаренко со мной пошёл.

**Лазаренко:** Вдвоём-то буде веселее.

**Седых:** В общем, Максимов сказал разыскать вас и на соединение с ним идти.

**Ширяев:** На соединение? *Смотрит на карту.* В каком месте?

**Седых:** (*скребёт затылок).* Штаб дивизии, по-видимому, от нас отрезан. Последнее его место было километров 20 от Ново-Беленькой. Максимов велел до села Хуторки добираться.

**Керженцев:** А немцы где сейчас?

**Лазаренко:** Яишню жруть в километрах 10 отседа. И шнапсом запивают.

**Керженцев:** Много их?

**Седых:** Хватит! Машин сорок насчитали. Все пятитонки трёхосные. Считай по 16 человек – уже 650, а от нашего полка 100 человек осталось.

**Ширяев:** А куда немцы движутся?

**Седых:** Мне не докладывали. Оттуда две дороги. Одна – сюда, другая – вроде грейдера – на юг.

**Керженцев:** Надо уходить с большой дороги. Полем пойдём.

*Входят Джамалиев и Гоглидзе.*

**Гоглидзе:** Занимай оборону! Фрицы!

*Прячутся за возвышения, Ширяев смотрит в бинокль.*

**Ширяев:** Разведка немецкая, без пулемётов. Огня не открывать, пока не скажу. *Звук немецкой речи.* Огонь! *Автоматная очередь.*

**Лазаренко:** Щоб вы здохли все зараз.

**Джамалиев:** Сейчас опять полезут.

**Керженцев:** Ничего, перекурить успеем.

**Седых:** Интересуюсь, есть ли у них миномёты? Если есть, тогда… *Грохот разорвавшейся мины. Снова обстрел.*

**Джамалиев:** Гоглидзе ранен. У кого ИП есть? *Бинтует Гоглидзе живот.*

**Седых:** Сейчас окружать начнут. Я их уже знаю.

**Ширяев:** Ну что? Двигаться будем, а? Здесь не даст житья.

**Гоглидзе:** Отползайте, товарищ комбат, я прикрою.

**Джамалиев:** Гоглидзе, я без тебя не уйду.

**Гоглидзе:** Уходите, сейчас попрут. *Отдаёт документы.* Обещай, Тлекбай, в мои горы съездить, если до победы доживёшь.

**Джамалиев:** Гоглидзе?!

**Гоглидзе:** Уходите, у вас времени мало, у меня, может, ещё меньше.

*Начинает стрелять. Звуки автомата. Солдаты уходят. Звучит музыка «Сулико». Голидзе падает.*

*Занавес.*

**Сцена 5**

*Под сценой идут солдаты.*

**Джамалиев:** Какие же горы без Гоглидзе, он же меня к себе приглашал, виноград говорил, горный воздух. А теперь чего ж горы.

**Ширяев:** Теперь, Джамалиев, погиб он за свои горы, чтоб фрицы его воздухом не дышали.

**Седых:** Товарищ лейтенант, а, правда, что у Гитлера одного глаза нет?

**Керженцев:** Не знаю, Седых, думаю, что оба глаза есть.

**Седых:** А Филатов, пулемётчик, говорил, что у него одного глаза нет.

**Лазаренко:** Вин, гутарют, и не немец, а австрияк, и фамилия в нього не Гитлер, а складна якось – на букву «ш». Правильно, товарищ лейтенант?

**Керженцев:** Правильно. Шикльгрубер его фамилия. Он тиролец.

**Ширяев:** Тиролец – чтоб его в дышло. Ты давно воюешь, Седых?

**Седых:** Давно-о. С 41-го, с сентября.

**Ширяев:** А сколько ж тебе лет?

**Седых:** Мне? 19, что ли. С 23-го я.

**Ширяев:** Ну и что же, нравится тебе воевать?

**Седых:** Пока ничего.… Драпать вот только неинтересно.

**Керженцев:** А домой не хочешь? Не соскучился?

**Седых:** Хочу.… Только не сейчас.

**Керженцев:** А когда же?

**Седых:** А чего ж так приезжать? Надо ж с кубарем, как вы.

*Ржание лошади. Солдаты насторожились.*

**Люся:** Н-но, холера! Н-но, н-но.… Чтоб тебя, паразита!

**Джамалиев:** Свои, товарищ лейтенант, русские. *Ржание лошади.*

**Катя:** Да ты за ось держи!

**Люся:** За ось, прогнила ось-то, н-но! Холера паразитова. *Выходит из-за занавеса.* Ой, хлопцы, Катя!

**Ширяев:** Вы, из какой части, бойцы?

**Катя:** Мы из разных частей, товарищ лейтенант! Все отступают, мы тяжело раненных везём, отстали маленько.

**Люся:** Вы бы нас сопроводили. Мы две ночи не спали, боимся заблудиться. Немцы, говорят, в Кантемировке.

**Керженцев:** Нам бы с 38-й армией соединиться.

**Люся:** Эх, чего захотели? Это вам в справочное бюро надо. А тут такой кавардак – ничего не разберёшь.

**Седых:** Куда же все идут?

**Катя:** На юг, до Сталинграда.

**Керженцев:** До Сталинграда?!

**Люся:** А вы что в Ташкент хотите? Или в Алма-Ату? *Девушки смеются.*

**Катя:** В Сталинграде новые части формируются, все туда идут.

**Лазаренко:** Хлопцы! Як же всё опять фрицам оставлять? *Берётся за голову.*

**Седых:** Не ной, Лазаренко, без тебя тошно.

**Джамалиев:** Где ваши раненые, девушки, уходить надо.

**Ширяев:** Двое впереди, один замыкающий. Джамалиев, Седых ведут лошадей. Пошли!

**Сцена 6**

*Звучит мелодия песни «Эх, дороги». Занавес открывается. Звучит «Катюша». Панорама Сталинграда. Появляются Керженцев и Люся. Под мелодию песни «Случайный вальс».*

**Керженцев:** Люся, а почему этот ваш курган Мамаевым называют?

**Люся:** Да это с татаро-монгольского ига осталось. Говорят, на этой высоте хан Мамай основал заставу с дозорными, которые защищали его город от вражеских атак.

**Кержкенцев:** А вы, значит, с пионерами хотели здесь парк разбить?

**Люся:** Хотели, смотрите, какой отсюда вид на город. А вот эту берёзу я с Тонькой Ивановой сажала. Вы о чём задумались, Юра?

**Керженцев:** О пулемёте. Здесь хорошее место для пулемёта.

**Люся:** Юра, как вы можете?

**Керженцев:** А другой вон там поставить. Он прекрасно будет простреливать ту сторону оврага.

**Люся:** Неужели вам не надоело всё это?

**Керженцев:** Смертельно надоело, Люся.

**Люся:** Зачем же вы об этом говорите? Если есть возможность об этом не говорить, зачем же.

**Керженцев:** Просто привычка. Я теперь и на Луну смотрю с точки зрения её выгодности и полезности.

**Люся:** А я вот, когда не в госпитале, стараюсь не думать о всех этих культях, трепанациях и прочих ужасах.

**Керженцев:** А вы давно в армии?

**Люся:** Два месяца назад призвалась из Сталинграда, и вот опять здесь

**Керженцев:** А я два года назад призвался. А военный год – это добрых три мирных. Привык думать обо всём по-военному.

**Люся:** Какая Волга красивая, правда?

**Керженцев:** Красивая…

**Люся:** Вы любите так сидеть и смотреть?

**Керженцев:** Люблю.

**Люся:** Вы в Киеве тоже, вероятно, сидели с кем-нибудь на берегу Днепра вечером и смотрели?

**Керженцев:** Сидели и смотрели.

**Люся:** У вас там жена в Киеве?

**Керженцев:** Нет. Я не женат.

**Люся:** С кем же вы сидели?

**Керженцев:** С Люсей сидел.

**Люся:** С Люсей? Смотрите, как смешно, - тоже Люся.

**Керженцев:** Тоже Люся. Хохотушка вроде вас.

**Люся:** А где она сейчас?

**Керженцев:** Не знаю. Она осталась у немцев. Многие остались у немцев. Мои родители тоже у немцев.

**Люся:** Что с нами со всеми будет, Юра? *Закрывает лицо.*

**Керженцев:** Надо верить, Люся, надо верить. Свалили же отсюда Мамая с его заставой, а тоже, наверное, не сладко было русичам.

*Звучит песня «Случайный вальс». Керженцев и Люся танцуют вальс.*

*Раздаётся сирена. Голос «Граждане, в городе объявлена воздушная тревога. Внимание, граждане, в городе объявлена воздушная тревога».*

**Люся:** Что это за гул? *Смотрит в небо.*

**Керженцев:** Самолёты! Бежим в укрытие! *Хватает её за руку, убегают.*

*На сцену летят обломки досок, кирпичей, дым, бегут люди с тюками, кого-то несут на одеяле. Появляются Керженцев и Люся.*

**Люся:** Юра, мне, наверное, в госпиталь надо бежать. Или домой? Ничего не понимаю!

**Седых:** (*вбегает).* Товарищ лейтенант, товарищ лейтенант! Вам назначение из штаба.

**Керженцев:** Куда?

**Седых:** Тракторный завод минировать, там инженера убило.

**Люся:** До свидания, Юра. Что же они с городом сделали?

**Керженцев:** (*берёт её за руку).* Прощайте, Люся, может, когда-нибудь ещё посидим. Верьте, Люсенька. Верьте в победу.

**Люся:** (*плачет).* Я боюсь домой возвращаться, а вдруг его нет? А мама, а сестра? *Обречённо уходит.*

*Вбегает Лазаренко.*

**Лазаренко:** Щоб им повылазило!Здоровеньки булы. Меня тоже до заводу направляють, времени трошки. Пошли сбираться.

*Занавес. Звучит музыка «Эх, дороги».*

**Сцена 7**

*На сцене завод. Фон – трубы.*

*Сидит Георгий Акимович. Входят Керженцев, Ширяев и Лазаренко.*

**Георгий Акимыч:** Вы к кому?

**Ширяев:** К вам - сапёры.

**Георгий Акимыч:** Ага... Сапёры. Чудесно! Вы командир? Георгий Акимыч. *Жмёт руку.* Послушайте, времени в обрез. Немцы по ту сторону оврага, метров 50 – не больше. Стреляют по Тракторному из миномётов. Десант, наверное. Наших регулярных частей нет, сдерживают рабочие. *Смотрит на часы.* Сейчас 6.15. к 8.00 завод должен быть приготовлен к взрыву.

**Керженцев:** Чем располагаете?

**Георгий Акимыч:** Порох есть, заряды, шнур, капсюли. Начнём с электростанции, потом литейный. Что бомбят город?

**Лазаренко:** (*машет рукой).* Ироды, щоб им ни дна ни покрышки.

**Керженцев:** Таскаем, ребята, порох под каждый генератор, под каждый котёл. Цепь крутим аккуратненько.

*Входит Иванов с раненой ногой.*

**Керженцев:** Кто такой будешь?

*Лазаренко и Седых носят мешки.*

**Иванов:** Товарищ лейтенант, я раненый, меня в овраг не пускают, дайте я хоть проводку покручу сидя, всё-таки польза.

**Керженцев:** Крути, рядовой Иванов, хвалю за сознательность.

**Георгий Акимыч:** Какой бардак кругом! Станция полна рабочих. А если прикажут взрывать, кто их оповестит? Полетят с машинами к чёртовой матери. Ни плана, ни организации.

**Керженцев:** Георгий Акимыч, не паникуйте. Рабочие уже начали уходить. Нас после взрыва будет ждать моторка у пристани.

**Георгий Акимыч:** Провод надо закапывать, осколками порежет и порвётся, а связь последовательная. Один корпус взорвём, а остальные целёхонькие этим гадам достанутся.

**Ширяев:** Да не переживайте, надо закопать, значит, закопаем. Эх, завод-то жалко.

**Георгий Акимыч:** Ничего не жалко, только чтоб их поганые сапоги здесь не ходили.

**Иванов:** Авось не пройдут, может, остановим.

**Георгий Акимыч:** Куда нам с немцами воевать. Немцы от самого Берлина до Сталинграда на автомашинах доехали, а мы вот в окопах лежим с трёхлинейкой образца 91-го года.

**Ширяев:** Что вы хотите этим сказать?

**Георгий Акимыч:** Что воевать не умеем.

**Керженцев:** А что такое уметь, Георгий Акимыч?

**Георгий Акимыч:** Уметь? От Берлина до Волги дойти – вот что значит уметь.

**Ширяев:** Отойти от границы до Волги тоже надо уметь. *Георгий Акимыч смеётся.*

**Керженцев:** Чего вы смеётесь? Смешного ничего нет. Франция фактически за 2 недели распалась. Нажали – и развалилась, рассыпалась, как песок. А мы второй год воюем одни, как перст.

**Георгий Акимыч:** Что вы с Францией сравниваете? 40 миллионов и 200 миллионов. 600 километров и 10 000 километров. И кто там у власти стоял? Те, кто сейчас спокойненько работают с немцами. Нет. Воевать мы не умеем. Это факт.

**Ширяев:** Да вы понимаете, что люди у нас другого сорта. Это главное. Поэтому мы и воюем.

**Керженцев:** Да, до сих пор воюем. Даже здесь, на Волге, потеряв Украину и Белоруссию, воюем. А какая страна, скажите мне, какой народ выдержал бы это?

**Георгий Акимыч:** (*улыбается).* Никакой.

**Лазаренко:** Ага! Сами разумиите, шо никакой.

**Георгий Акимыч:** Но разве от этого легче? Надо на всё трезво смотреть. Одним геройством ничего не сделаешь. Геройство геройством, а танки танками.

**Керженцев:** Наши танки не хуже немецких. А в чём-то и лучше.

**Георгий Акимыч:** Не спорю, не спорю. Возможно, что и лучше, я в этом не разбираюсь. Но одним хорошим танком не уничтожишь 10 посредственных. Как по-вашему?

**Керженцев:** Подождите.… Будет и у нас много танков.

**Георгий Акимыч:** Когда? Когда мы уже с вами на Урале будем?

**Ширяев:** Кто будет на Урале? Я, вы, он? Да? Чёрта с два! И вы сами прекрасно знаете. Вы это всё так, из какого-то упрямства, какого-то дурацкого желания спорить.

**Георгий Акимыч:** Чего вы злитесь? Сядьте. Ну, сядьте на минуточку. Можно ж обо всём спокойно. Вот вы говорите, что отступать надо уметь. Верно. Перед Наполеоном тоже отступали до самой Москвы. Но тогда мы теряли только территорию, да и то это была узкая полоска. И Наполеон, кроме снегов и сожжённых сёл, ничего не приобрёл. А сейчас? Украины и Кубани нет – нет хлеба. Донбасса нет – нет угля. Баку отрезан, Днепрострой разрушен, тысячи заводов в руках немцев. Какие перспективы? Армия должна быть обута, одета, накормлена, снабжена боеприпасами. Я не говорю о 5 миллионах мирного населению, находящегося под сапогом фашистов. В силах ли мы всё это преодолеть? По-вашему, в силах?

**Керженцев:** В силах.… В прошлом году ещё хуже было. Немцы до Москвы дошли, и всё-таки отогнали.

**Георгий Акимыч:** А я вот не уверен, что хуже. Донбасс, Ростов, Кубань, Майкоп были наши. Сейчас их нет. Волжская коммуникация фактически перерезана. Вы представляете себе, какой путь должна теперь делать бакинская нефть? В прошлом году у нас ещё были Кривой Рог, Запорожье, Мариуполь, Керчь, Харьков. И всё-таки не сдержали. Часть заводов мы эвакуировали, но эвакуировать ещё не значит пустить в ход.

**Ширяев:** Нет, не может быть. Не пойдут они дальше. Я знаю, что не пойдут

**Керженцев:** Был же когда-то 17 год, и 18, и 19. Ведь хуже было. Тиф, разруха, голод. Пулемёт «Максим» и трёхдюймовка. И выкрутились всё-таки. И Днепрогэсс потом построили. И Магнитогорск, и вот этот самый завод, который теперь должны взорвать.

**Георгий Акимыч:** С этим заводом связана вся моя жизнь. Я пришёл сюда практикантом, когда по этим местам ходили её люди с теодолитом. На моих глазах выросла ТЭЦ и все эти цехи. Я 5 ночей не спал, когда устанавливали генератор №6, второй от окна. Я их все знаю, как облупленных. Характер, привычки каждого. Вы понимаете, что значит для меня взрыв? Нет, вы не понимаете. Вы военные – вам просто жаль завод – и всё. А для меня…

**Ширяев:** А, правда, ваш тракторный в июле по 30 танков в день впускал, а в августе аж 50? А сейчас половину завода эвакуировали, и вы только ремонтируете?

**Георгий Акимыч:** Верно. Мы будем воевать до последнего солдата. Русские всегда так воюют. Но шансов у нас всё-таки мало. Нас может спасти только чудо. Иначе нас задавят. Задавят организованностью и танками.

**Лазаренко:** Надо чудо – зробим чудо!

**Георгий Акимыч:** Я очень надеюсь, что всё, что я пытался вам доказать, никогда не сбудется. Мы после войны встретимся, и вы мне скажете: «Ну, кто был прав?» И я скажу: «Вы».

*Звонок телефона. Георгий Акимыч берёт трубку.*

**Георгий Акимыч: (***в трубку)* Понятно. *Всем.* Крайний корпус приказано взорвать.

*Занавес. Звук взрыва.*

**Сцена 8**

*Звучит мелодия «Эх, дороги». Под сценой. Катя ведёт раненого Джамалиева.*

**Джамалиев:** Я и как зовут тебя, знаю

**Катя:** Ой, мало ли нас таких Кать на войне таскают вашего брата.

**Джамалиев:** Да никуда ты меня не таскала. Отступали мы вместе до Сталинграда. Вы с подружкой ещё раненых на лошадях везли. А вот как подружку зовут, забыл, мне сразу ты больше понравилась.

**Катя:** А-а, с Люськой мы отступали, а она в госпитале, в центре города, осталась, а я вот на передовую попала.

**Джамалиев:** Кать, как помирать-то неохота. Неужели конец нам всем? Прут и прут, гады.

**Катя:** Зачем помирать-то, ты ещё молодой. Бог даст, поживём ещё.

**Джамалиев:** Хоть Бог, хоть Аллах, а вот встретиться бы с тобой в мирное время на этой набережной, на катере покататься, а, Кать?

**Катя:** *(еле тащит)* Эх, что-то последнее время у меня кавалеры какие-то неполноценные, а всё мечтают о чём-то. Передохнём что ли?

*Из зала появляются Керженцев и Ширяев.*

**Керженцев:** Джамалиев! Ты? С передовой!

**Ширяев:** Ранен? Серьёзно?

**Катя:** Может, поможете своего товарища тащить или вы только поздороваться. *Хватают Джамалиева.*

**Керженцев:** А Седых где? Вы же вместе оставались, когда нас на тракторный завод отправили.

**Джамалиев:** Пропал Седых. В атаку ходили на Мамаев курган. Этот курган несколько раз переходил то нашим, то немцам. Не вернулся Седых, и Курган не взяли. Немцы на нём сейчас. А Лазаренко где? Братьев-хохлов повстречал.

*Керженцев и Ширяев снимают пилотки.*

**Керженцев:** Лазаренко геройски погиб. На Тракторный пришли сапёры, мы двинулись в город. Началась бомбёжка. Дети из детского дома бежали в убежище. Маленькие, как цыплята, в разные стороны рассыпаются. Воспитательницы, две старушки, ничего поделать не могут.

**Ширяев:** Лазаренко сразу по трое стал носить. Оставались два мальчишки-близняшки, за руки держатся и стоят. Лазаренко их схватил, понёс, а тут опять мессер очередь пустил. Он упал, а их собой закрыл.

**Керженцев:** Спина у него в клочья, а парнишки целёхонькие. Кричат: «Тятько, тятько, подымавси шибче».

*Пауза. Звучит песня «Мисяц на небе».*

*Входит Максимов.*

**Максимов:** Керженцев! Живые! Ребята! Вы же из первого батальона. Ширяев! Значит, вырвались тогда? Молодцы! Сколько вас?

**Джамалиев:** Да, вот он наш первый батальон, весь, наверное, здесь.

**Максимов:** Эх, жалко такие ребята были. Керженцев, ты очень здесь сейчас нужен. В третьем батальоне инженеру ногу оторвало, а им приказано здесь окапываться, КП, НП. Сейчас ребята подойдут. И ты, Ширяев, оставайся при лейтенанте. Джамалиев! В санчасть!

**Джамалиев:** Есть в санчасть! *Уходит с Катей.*

**Керженцев:** Опять, значит, под вашим командованием будем служить, товарищ майор. Какие задачи?

**Максимов:** Задача простая – врыться, окутаться проволокой, обложиться минами и держаться. Месяц, два, три, пока не скажут, что дальше делать. Понятно? Мамаев курган занять полностью мы не в силах. Но то, что есть, отдавать нельзя. Держитесь, мужики.

**Керженцев:** Есть, товарищ майор!

**Сцена 9**

*Звуки боя. Звучит песня «Нам нужна одна победа». За ограждением Керженцев, Ширяев, Иванов ведут бой. Появляется Джамалиев с забинтованной головой.*

**Керженцев:** Джамалиев, ты, что из санчасти сбежал?

**Джамалиев:** Не-а, я дотуда не дошёл. Меня Катерина перебинтовала, и я обратно к вам.

**Ширяев:** Один с раненой ногой, другой – с раненой головой, вы что думаете, здесь мёдом кормят?

**Иванов:** Да, ладно ругаться, чай и мы пригодимся.

**Керженцев:** Воюйте, ребята! Ползут гады!

*Звуки боя и песни. Голос Седых.*

**Седых:** Эй, батальон, гранаты надо?

**Керженцев:** Давай, если лишние.

**Седых:** Да не лишние, но на вас справа танки двинулись.

**Ширяев:** (*смотрит в бинокль).* Ёк-макарёк! Ползи скорее, боец!

*Появляется Седых с гранатами.*

**Керженцев:** Седых! Живой!

**Седых:** О, здорово, ребята, а я думаю, что-то голос знакомый. *Раздаёт гранаты.*

**Джамалиев:** (*обнимает Седых).* Седых, а я думал ты на кургане лежать остался.

**Седых:** Некогда лежать, Джамалиев. Готовься, ребята, вот они прут!

*Бросают гранаты. Взрывы, песня. Появляется Максимов. Солдаты отдают честь.*

**Максимов:** Вольно, бойцы! Молодцы два танка подбили, но сейчас самое трудное.

**Ширяев:** Что, товарищ капитан?

**Максимов:** В атаку пойдём, готовьтесь, мужики.

**Керженцев:** А кто в атаку поведёт?

**Максимов:** Сам поведу. В атаку! За Родину!

**Все:** Ура…!

*Звучит песня «Поклонимся…» 1 куплет. Бегут в атаку. После припева появляется Ширяев, за ним – Керженцев, раненые выносят знамя полка.*

*Занавес открывается.*

*Дети читают стихи. Звучит песня из к/ф «Офицеры». Бойцы идут круг, встают, отдают честь, уходят.*

*Звучит «День Победы». Герои выходят по одному поют. Поклон.*